

令和5(2023)年度 北海道博物館アイヌ民族文化研究センター事業経過報告(R6年2月まで)

■ 資料の収集・保存

(1) 当館資料として新たに受け入れた資料(未整理・未登録資料の解消を含む)

5月:久保寺逸彦旧蔵の録音・撮影機材(17件25点)

6月:葉書アルバム(1件49点)

11月:刺繍作品のパッチワークほか(7件7点)

※「〇月」とある月は、当館の「資料審査会」で当館資料としての受入を承認した月です。

(2) 文書・音声資料の公開

公開準備を終えた資料 0件(R5年度内に職員採録資料15点の準備を終える計画)

資料の公開に向けた関係者との協議(承諾書の受領)2件(これに伴う新規公開資料2件)

■ 展示

(1) 当館総合展示内クローズアップ展示(クローズアップ展示3・4の2か所を主に分担)

クローズアップ3

「アイヌ語学習教材のいろいろ」(4月14日~8月10日)

「小樽アイヌが経験した近代」(8月11日~12月13日)

「アイヌの子どもの遊び歌一年寄りカラスはどうした?」(12月16日~2024年4月)

クローズアップ4

「北海道博物館が所蔵するトンコリ(五弦琴)」(4月14日~8月10日)

「北海道・東北北部のアイヌ語地名—山田秀三の地名研究から—」(8月11日~12月13日)

「モノから見るアイヌ文化—首飾りのいろいろ」(12月16日~2024年4月)

(2) 巡回展

・第14回アイヌ文化巡回展・美唄市郷土史料館企画展「アイヌ語地名を歩く~山田秀三の地名研究から」(7月7日~9月3日、共催・会場:美唄市郷土史料館) 481名

関連講座 1回(大坂、コメンテーター 谷本晃久氏(北海道大学))

・第15回アイヌ文化巡回展2023 in 札幌市「札幌の地名と歴史を尋ねて」(8月26日、かでの2・7(札幌市)、協力:公益社団法人北海道アイヌ協会) 160名

・第16回アイヌ文化巡回展 in 奥尻町(10月1日~22日、奥尻町海洋研修センター、共催:奥尻町教育委員会) 161名

・第17回アイヌ文化巡回展・釧路市立博物館企画展「久保寺逸彦~釧路が育んだアイヌ文学研究の泰斗~」(11月18日~2月4日、共催・会場:釧路市立博物館) 3,338名

関連講座 3回(佐々木、小川、遠藤)

■ 調査研究(アイヌ民族文化研究センター職員が参画・実施している調査研究課題)

(1) アイヌ民族文化研究センターが主体となって立案し実施する研究プロジェクト

・「北海道博物館収蔵資料の整理・分析に基づくアイヌ文化資料の利活用と総合的研究」

・「アイヌ文化に関する基礎的・総合的・学際プロジェクト」

※いずれも2020~2024年度(5年間)

(2) 北海道博物館全体で取り組む海外との共同研究等のプロジェクト(2件)

・「北海道とサハリン(仮)」(サハリン州郷土博物館との共同研究)

・「寒冷地の自然と適応」(カナダ・ロイヤルアルバータ博物館との共同研究)

(3) 北海道博物館全体で取り組む「樺太記憶継承事業」

(4) 外部資金(科研費等)を活用した調査研究 6件

・アイヌ音楽の旋律分析研究、及び北方諸民族の音楽との比較研究に向けた基礎的調査(甲地、科研費・基盤C、2018年度~2023年度)

・アイヌ口承文学における話型分類の研究(遠藤、科研費・基盤C、2020年度~2023年度)

・近代日本におけるアイヌ民族の〈社会への参画〉の歴史に関する基礎的研究(小川、科研費・基盤C、2020年度~2023年度)

・博物館収蔵アイヌ民具資料の考古学的手法による分析:移入品としての漆器を対象として

- （大坂、科研費・基盤C、2022年度～2025年度）
- ・考古学的手法を導入した移入品アイヌ民族資料の基礎的研究－耳飾りと首飾りを題材に（亀丸、科研費・基盤C、2023年度～2026年度）
- ・アイヌ文献目録（2001～2022）（小川、科研費・成果公開（データベース）、2023年度）

■ 教育普及事業

(1) 冊子等の配布

- ・アイヌ文化紹介小冊子（巡回展会場で随時配布、学校等の求めに応じ随時送付）

(2) 行事

[ミュージアムカレッジ]（※講話タイプの講座）

- ・じっくり聴こう！アイヌの音楽 「神謡」の旋律（5月29日）
- ・じっくり聴こう！アイヌの音楽 合唱のいろいろ（7月9日）
- ・「開拓」とアイヌ民族の土地（7月15日）
- ・アイヌ語アーカイブを使ったアイヌ語学習（10月7日）
- ・ハレの日の装い（1月7日）

[子どもワークショップ]（※小中学生を対象にした参加型行事）

- ・「アイヌ音楽 うたって・おどって・ならして」（7月30日、講師：スルク&トノト）

[アイヌ語講座]

- ・アイヌ語ブロックでアイヌ語を学ぼう（全4回、4～7月の各月1回開催）
- ・アイヌ語講座オンライン「アイヌ語の物語を読む」（全6回、10～3月の各月1回開催）

[特別イベント]

- ・アイヌ音楽ライブ「マレウレウコンサート」（10月29日、出演：マレウレウ）
- ・文化の日講演会「アイヌの隣人たち－ウイльтаのこぼれを学ぶ」（11月3日、講師：山田祥子氏（室蘭工業大学））

(3) 団体対応

グループレクチャー（見学団体向けの15分程度の講話）のうち、「アイヌ文化の世界」をテーマとした実施件数：30件

■ 博物館ネットワーク（国立アイヌ民族博物館等との連携）

- ・国立アイヌ民族博物館運営委員会委員（小川正人）
- ・国立アイヌ民族博物館運営委員会のワーキング会議構成員（大坂拓、小川正人）
- ・国立アイヌ民族博物館ネットワーク運営委員会委員（小川正人）

■ 情報発信・広報

- ・当館ウェブサイト内「ほっかいどうアイヌ語アーカイブ」の改修（予定）
- ・当館広報誌「森のちゃれんがニュース」の「アイヌ民族文化研究センターだより」等
- ・レファレンス対応 57件

■ 人材育成機能の強化と社会貢献

- ・各種委員・共同研究員等への就任 14件
- ・非常勤講師 2件
- ・依頼講演（講座・講演会）等への職員派遣 11件
- ・外部刊行物等への執筆協力 4件

■ 研究成果の発信

- ・当館研究紀要への発表（『北海道博物館アイヌ民族文化研究センター研究紀要』9号）
調査報告1本、資料紹介2本
- ・学会等での発表 1件
- ・外部の学術雑誌等への発表 1件