

## 目次

### 論文

---

#### 浜益地域のアイヌ民具資料に関する基礎的検討

—1930年代の研究動向と工芸家山下三五郎の活動—

大坂 拓 1

#### アイヌ民族の編袋

—地域差と年代差、及び「土産物」・「伝統工芸品」としての継承—

大坂 拓 25

#### “地鎮祭”のアイヌ語

—呼称および祈詞の事例について—

奥田統己 61

#### 千歳地方の神謡の韻律的志向性

奥田統己 73

### 調査報告

---

#### アイヌ口承文芸「散文説話」

—タンネサラの男—

大谷洋一 79

### 資料紹介

---

#### アイヌ民族の漁具・木盆

—2018（平成30）年度新収蔵資料の紹介 1—

大坂 拓 93

#### 雑誌『ウタリ乃光リ』及びチン青年団団則

—2018（平成30）年度新収蔵資料の紹介 2—

小川正人 97

### 博物館活動報告

---

#### 【公開研究報告会】余市のアイヌ文化を考える

佐々木利和・五十嵐聡美・浅野敏昭・三浦泰之・大坂 拓・田島佳也・小川正人 109

## CONTENTS

### ARTICLES

---

Taku OSAKA

- A Basic Study regarding Ainu Materials of the Hamamasu Region:  
Research Trends in the 1930s and the Activities of Artisan Sangoro Yamashita** 1

Taku OSAKA

- Woven Basket (*Saranip*) of the Ainu:  
Differences by Region and Period among Traditions Transmitted as “Souvenirs” and “Traditional Crafts”** 25

Osami OKUDA

- On Ainu “Ground-breaking” Ceremony:  
Its Name and an Example of Prayer in Ainu** 61

Osami OKUDA

- Metric Orientation in *Kamuyukar* of Chitose District** 73

### RESEARCH REPORTS

---

Yoh-ichi OHTANI

- Ainu Oral Literature “*Uwepeker*”:  
“The Man of *Tannesar*”** 79

### MATERIALS

---

Taku OSAKA

- Salmon Spears and Wooden Trays of the Ainu:  
Introducing New Acquisitions to Hokkaido Museum’s Collection in 2018** 93

Masahito OGAWA

- “*Utari-no Hikari*” Magazine and Chin Youth Association Regulations:  
Introducing New Acquisitions to Hokkaido Museum’s Collection in 2018** 97

### MUSEUM ACTIVITY

---

Toshikazu SASAKI, Satomi IGARASHI, Toshiaki ASANO, Yasuyuki MIURA, Taku OSAKA, Yoshiya TAJIMA, Masahito OGAWA

- Public Research Report Conference:  
“Considering Yoichi’s Ainu Culture”** 109