

## 2 與四季同在



### 大正時代某客車中的場景

大正時代中期的某年冬季，從俱知安開往小樽的列車內的場景。離家到鱒魚漁場工作的人、務農的人、工匠、商人、上班族、夫妻帶著孩子，以及學生等同乘在一起。列車內有燒煤的開水鍋爐。乘客們的服裝不僅有棉衣、夾層衣、妻籠等傳統農漁村的冬季服裝，還有頭巾、毛毯披肩及男式和服外套等和服形式的防寒服。西服、學生服、斗篷、大衣等西式服裝和皮鞋等也逐漸普及。

從19世紀後半左右開始，大批人口移居北海道。其中大部分的人們夢想著過比故鄉更富裕的生活，因此渡過津輕海峽而來。但是，由於這裡一年四季的環境與故鄉不同，並不是所有人都能實現夢想。尤其是越冬的準備，更是生死攸關的大問題，需要做好取暖與應對大雪的各種準備工作。但是，即使到了20世紀，取暖依然仰賴圍爐與火盆，有的家庭甚至只將雪踩實就渡過了寒冬。直到大正時期（1912～1926年），暖爐及各種除雪工具等的使用才逐漸普及。

在北海道，從元旦到除夕，每個季節都有配合工作與生活節奏的各種傳統活動。北海道的這些活動在很多地方表現出自己獨特的特點。例如，正月大門上裝飾的注連繩在本州主要使用稻草，但在北海道也有人以莎草等來代替。這是因為，北海道比本州寒冷，在明治時代（1868～1912）後半期之前不怎麼種植水稻。此外，七夕是夏季的一項傳統活動，有的地區在7月7日舉辦，也有的地區是在8月7日舉辦，而移居來自全國各地也是理由之一。

隨著北海道的開拓，以比較大的城市為中心興建了飲水、醫院、學校、神社、寺院等設施，以及鐵路等交通網。這些基礎設施逐漸延伸到農村與漁村等地區。從明治後期到大正時期，北海道人的生活發生了巨大的變化。例如，人們開始穿著比較厚實的毛織禦寒服，逐漸從和式服裝改為西洋式服裝。番茄、白菜、洋蔥、馬鈴薯、牛奶、奶油、乳酪等西式食材也開始引進北海道。在建築方面，人們開始使用馬口鐵皮建造的屋頂及玻璃窗，電燈也逐漸普及。



### 房間取暖

江戶時代末期，在箱館（現在的函館）被稱為「kahheru」的暖爐開始出現在日本。暖爐成為大眾取暖設備是明治時代後半期，價格合適的馬口鐵製柴爐上市後才開始。其後，煤爐也出現了。從末期大正到昭和初期，取暖效果佳又方便的儲煤式（可以在爐子的內部儲存一定量的煤炭）煤爐開始大量生產，並在北海道被廣泛使用。於是溫暖地度過北海道寒冬的生活就這樣萌芽了。



### 鏟雪

從自家大門口到道路的鏟雪一般使用被稱為「kaesuki」、「kosuki」、「jonba」的木製或竹製工具及鐵鏟。此外，在農家等鏟雪範圍比較大的地方，也可以看到由馬牽引的三角雪橇等將雪壓實的工具。到了1950年代，在火車站內等場所也開始使用一種叫做「壓雪器」的工具。此後以「媽媽桑蕩鋪」、「斯諾蕩鋪」等名稱商品化，並普及到北海道內外的積雪地區。